

2º ENSINO MÉDIO

ATIVIDADES ETAPA DIGITAL - REVISÃO DE CONTEÚDO (VALENDO NOTA)

LÍNGUA PORTUGUESA- das 25/03/2020 – das 9h30 às 10h50

MATEMÁTICA – 25/03/2020 – das 11h50 às 13h10

FÍSICA – 26/03/2020 – das 10h às 11h10

HISTÓRIA – 26/03/2020 – das 11h40 às 12h50

QUÍMICA – 27/03/2020 – das 11h30 às 12h50

GEOGRAFIA – 27/03/2020 – das 9h30 às 10h50

(AO FINALIZAR CADA ATIVIDADE, NÃO ESQUEÇAM DE CLICAR EM “**ENTREGAR**” PARA QUE A ATIVIDADE CHEGUE ATÉ O PROFESSOR)

OBS. AS ATIVIDADES PODEM SER REALIZADAS, TANTO DIRETO PELO APLICATIVO (SISTEMA ETAPA ALUNOS), QUANTO DIRETAMENTE NO PORTAL DO ETAPA.

APLICATIVO



NAVEGADOR

Portal do Aluno
Sistema ETAPA

Área Exclusiva para alunos do Sistema ETAPA.
Facilita e agiliza a gestão da parceria permitindo fazer consultas e alterações a qualquer hora. Mantenha sempre atualizado seu número de aluno e o cadastro.

*E-mail

*Senha

Esqueceu sua senha? Clique aqui.

Não sou um robô

reCAPTCHA

www.sistemaetapa.com.br

QUEM AINDA NÃO LIBEROU O ACESSO AO PORTAL OU APP LIGAR NO COLÉGIO O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL.

ATENÇÃO: PARA LOCALIZAR AS ATIVIDADES CLIQUE NO “**MENU**” E NO ICONE ‘ESTUDA FÁCIL’

ATENÇÃO

TODOS OS TRABALHOS DEVERÃO SER ENTREGUES NO RETORNO DAS AULAS E TÊM PESO SIGNIFICATIVO PARA FECHAMENTO BIMESTRAL. NÃO DEIXEM DE REALIZÁ-LOS COM O DEVIDO CAPRICHOS.

TRABALHO DE LÍNGUA PORTUGUESA – MARCEL MIRANDA

Ler o livro: A hora da Estrela, de Clarice Lispector. Fazer um resumo da obra, aproximando-a das características simbolistas.

Obs.: trechos completos oriundos da internet sem a devida citação da fonte, anulará o trabalho

Dúvidas, enviar para o e-mail do professor: profmarcelceaf@gmail.com

TRABALHO DE FÍSICA – PATRÍCIA JAQUELINE

PESQUISA:

- TERMOMETRIA
- DILATAÇÃO LINEAR
- DILATAÇÃO SUPERFICIAL E VOLUNTÁRIA
- DIGITADO NA ABNT

TRABALHO DE BIOLOGIA – SILAS PINHEIRO

PESQUISA:

INTERAÇÕES ECOLÓGICAS

INDIVIDUAL, CAPA (ABNT), BIBLIOGRAFIA (MINIMO 3) E CONCLUSÃO

TRABALHO DE MATEMÁTICA – ALLYSON PAULINO

PESQUISA:

- Geometria e Função

Obs. O trabalho deve ser manuscrito, realizado em folha de almaço, com capa e contracapa

TRABALHO DE GEOGRAFIA - ARTHUR BARESI

Realizar uma redação falando sobre: **As reduções de taxas de natalidade e sua influência na previdência mundial.**

O aluno deverá realizar essa redação baseada nas discussões anteriormente realizadas na sala de aula e no conteúdo abordado na apostila 1.

Mínimo 25 linhas, capa, Manuscrito e folha de almaço.

TRABALHO DE QUÍMICA – IANKA CAVALCANTE

Trabalho manuscrito (individual) em folha de almaço para ser entregue no retorno das aulas.

Tema: Teoria de Compostos Orgânicos

Explicar a teoria dos compostos orgânicos, escolher alguns compostos que estão presentes em medicamento e/ou alimento (a definir pelo aluno), citar as moléculas e explicar sua função no alimento.

Ex: Compostos orgânicos são as substâncias...

Bebida: Chá de camomila;

Composto presente: flavonóide;

Função: função antioxidante e antiinflamatória e podem prevenir doenças...

Figura da molécula;

TRABALHO DE INGLÊS – VICENTE DUARTE

- Create thirty sentences about your life (include ADJECTIVES, VERB TENSES – PRESENT – PAST OR FUTURE AND PRESENT CONTINUOUS plus DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLES THE, A, AN) Be creative

- Crie trinta frases sobre sua vida (inclua ADJETIVOS, VERBOS – no PRESENTE, PASSADO OU FUTURO mais ARTIGOS DEFINIDOS E INDEFINIDOS – O, A, OS, AS, NO, NA, NOS, NAS). Seja criativo

TRABALHO DE HISTÓRIA – FABIANA MARIA

TEMA: TRANSFORMAÇÕES NAS CIÊNCIAS E IDEIAS NO SÉCULO XIX

- Resumo manuscrito (Caneta Azul)
- Com capa (abnt)
- Bibliografia e conclusão

TRABALHO DE FILOSOFIA – FABIANA MARIA

TEMA: ÉTICA E RELATIVISMO

- PESQUISA manuscrita (Caneta Azul)
- Com capa (abnt)
- Bibliografia e conclusão

TRABALHO DE SOCIOLOGIA - FABIANA MARIA

KARL MARX: Trabalho, estrutura, superestrutura, e luta de classes

- Resumo manuscrito (Caneta Azul)
- Com capa (abnt)
- Bibliografia e conclusão

ATIVIDADE DE ARTE – FRANCIANE SOUZA

Aproveitando a leitura do livro A Hora da Estrela, de Clarice Lispector, solicitado pelo professor Marcel, faça uma história em quadrinhos da cena que melhor represente as características simbolistas.